


Διαμορφωτική αξιολόγηση: οδηγός ανατροφοδότησης

Σκοπός του συγκεκριμένου οδηγού ανατροφοδότησης είναι να σας βοηθήσει να αναγνωρίσετε το επίπεδο στο οποίο βρίσκονται οι μαθητές/-τριές σας σε κάθε φάση και δραστηριότητα του προγράμματος προκειμένου να τους/τις παράσχετε ανατροφοδότηση η οποία θα τους/τις οδηγήσει σε υψηλότερο επίπεδο. Η ανατροφοδότηση που θα τους/τις δώσετε θα τους/τις βοηθήσει επίσης ιδιαίτερα ώστε να γνωρίζουν προς τα πού θα πρέπει να στοχεύουν.

Φάση & Δραστηριότητα	Επίπεδο 1	Επίπεδο 2	Επίπεδο 3
 Ερευνούμε (Εκμάθηση & εργασία στο σπίτι)	Κριτική σκέψη (Δεξιότητες συλλογής και επεξεργασίας πληροφοριών)	Οι μαθητές/-τριές μπορούν να κάνουν συνέντευξη από άλλους ακολουθώντας μία προσχεδιασμένη λίστα ερωτήσεων.	Οι μαθητές/-τριές μπορούν να κάνουν συμπληρωματικές ερωτήσεις αλλά και να προσθέσουν δικές τους ερωτήσεις στην ήδη προσχεδιασμένη λίστα ερωτήσεων με την οποία ξεκίνησαν.
	Ανατροφοδότηση:	Προτάσεις που θα βοηθήσουν τους/τις μαθητές/-τριές να σκεφτούν για το θέμα που ερευνούν: <ul style="list-style-type: none">Ποιος έχει το πρόβλημα; Από ποιον θα ήθελες να γνωρίζεις περισσότερες πληροφορίες;Προκειμένου να δώσετε τη σωστότερη λύση σε κάποιο πρόβλημα θα πρέπει να καταλάβετε πώς κάποιοι άνθρωποι βιώνουν το συγκεκριμένο πρόβλημα.Ρωτήστε 'Γιατί;' προκειμένου να συλλέξετε περισσότερες πληροφορίες.Μην κρίνετε τις πληροφορίες που λαμβάνετε.	
 Φανταζόμαστε (Ορισμός προβλήματος)	Κριτική σκέψη (Ερμηνεία)	Οι μαθητές/-τριές μπορούν να συνοψίσουν πληροφορίες και να χρησιμοποιήσουν μια από τις πληροφορίες για τον ορισμό του προβλήματος.	Οι μαθητές/-τριές μπορούν να συνοψίσουν πληροφορίες, να βρουν τη ρίζα του προβλήματος, να προσδιορίσουν τα άτομα που αντιμετωπίζουν το εν λόγω πρόβλημα και να συνθέσουν πληροφορίες σχετικά με αυτά για να καταλήξουν στον ορισμό του προβλήματος.
	Ανατροφοδότηση:	Προτάσεις που θα βοηθήσουν τους μαθητές/-τριές να συνοψίσουν καλύτερα τις πληροφορίες που λαμβάνουν: <ul style="list-style-type: none">Προσπαθήστε να συνοψίσετε ή να οπτικοποιήσετε ό,τι έχετε μάθει.Ποια είναι τα κοινά σημεία που μπορείτε να βρείτε μεταξύ των διαφόρων πληροφοριών;Προσπαθήστε να συγκεντρώσετε παρόμοιες πληροφορίες μαζί.Επισημάνετε τις πιο σημαντικές πληροφορίες.Οι πληροφορίες ανταποκρίνονται σε αυτό που περιμένετε; Γιατί νομίζετε ότι συμβαίνει αυτό; Προτάσεις που θα βοηθήσουν τους/τις μαθητές/-τριές να βρουν τη ρίζα του προβλήματος: <ul style="list-style-type: none">Ποιο είναι το μεγαλύτερο πρόβλημα;Ποιος αντιμετωπίζει αυτό το πρόβλημα;Τι μπορεί να προκαλεί αυτό το πρόβλημα;Υπάρχουν περισσότερα προβλήματα; Προτάσεις που εμphasίζουν την ενσυναίσθηση στους/στις μαθητές/-τριές: <ul style="list-style-type: none">Πώς θα αισθανόσασταν; Τι θα χρειαζόσασταν;Μπορείτε να συγκρίνετε το πρόβλημα με μία κατάσταση την οποία γνωρίζετε και έχετε βιώσει;Τι πιστεύετε ότι χρειάζονται οι άνθρωποι;Χρησιμοποιήστε ρήματα για να εκφράσετε τις ανάγκες τους.Σε ποιες ανθρώπινες ανάγκες θα θέλατε να εστιάσετε;	
	Δημιουργικότητα (Ευχέρεια)	Οι μαθητές/-τριές μπορούν να φανταστούν ένα περιορισμένο φάσμα ιδεών και εννοιών και είτε τείνουν να κολλάνε στην πρώτη ιδέα που τους έρχεται στο μυαλό είτε είναι υπερβολικά επικριτικοί/-ές με τις ιδέες τους.	Οι μαθητές/-τριές μπορούν να φανταστούν μια σειρά από ιδέες και έννοιες που σχετίζονται με το πρόβλημα όπως το έχουν ορίσει στην προηγούμενη φάση χωρίς να τις επικρίνουν. Και μπορούν να χτίσουν πάνω στις ιδέες των άλλων.
 Φανταζόμαστε (Φαντάζομαι)	Δημιουργικότητα (Ενσωμάτωση πληροφοριών)	Οι ιδέες των μαθητών/-τριών βασίζονται χαλαρά σε προηγούμενες συλλεχθείσες πληροφορίες. Οι περισσότερες ιδέες δεν στοχεύουν ακόμη στην επίλυση του προβλήματος όπως το έχουν ορίσει στην προηγούμενη φάση.	Οι μαθητές/-τριές μπορούν να ενσωματώσουν πληροφορίες από μία ή περισσότερες πηγές στις ιδέες που έχουν ήδη συλλέξει και να διατυπώσουν με επιχειρήματα τις ιδέες τους.
	Ανατροφοδότηση:	<ul style="list-style-type: none">Σκεφτείτε όσες περισσότερες ιδέες μπορείτε!Μην κρίνετε τις ιδέες σας σε αυτή τη φάση. Απλά γράψτε ό,τι έρχεται στο μυαλό σας. Να έχετε πάντα θετική στάση!Εκφράστε τις πιο περίεργες ιδέες που έρχονται στο μυαλό σας.Μη φεύγετε εκτός θέματος και πάντα να ανατρέχετε στο πρόβλημα όπως το ορίσατε στην προηγούμενη φάση.Ακούτε ο ένας τον άλλον και ομαδικά αποφασίστε και καταλήξτε σε ιδέες αφού πρώτα ζητήσετε από τους υπόλοιπους συμμαθητές και τις συμμαθήτριάς σας να σας τις σχολιάσουν.Ανατρέξτε σε προηγούμενα στάδια και σκεφτείτε τι έχετε μάθει για το πρόβλημα με το οποίο ασχολείστε.Σχεδιάστε τις ιδέες σας προκειμένου να δείτε πώς θα φαίνονται στον πραγματικό κόσμο.	

Φάση & Δραστηριότητα		Επίπεδο 1	Επίπεδο 2	Επίπεδο 3
 Φανταζόμαστε (Επιλογή ιδέας)	Κριτική σκέψη (Λήψη απόφασης)	Οι μαθητές/-τριες μπορούν να επιλέξουν δημοκρατικά μια λύση στο πρόβλημα που έχουν ορίσει (π.χ. μέσω ψηφοφορίας).	Οι μαθητές/-τριες μπορούν να επιλέξουν μια λύση που έχουν ορίσει μέσω συζήτησης με βάση κάποια επιχειρήματα. Αυτά τα επιχειρήματα, ωστόσο, συχνά βασίζονται σε προσωπικά συμφέροντα.	Οι μαθητές/-τριες μπορούν να επιλέξουν μια λύση στο πρόβλημα που έχουν ορίσει αφού φανταστούν ποια θα ήταν η καλύτερη για την επίλυση του προβλήματος. Μαθαίνουν να αποστασιοποιούνται από τις δικές τους ιδέες.
	Ανατροφοδότηση:	Προτάσεις που προωθούν τη συνεργασία: <ul style="list-style-type: none"> Βεβαιωθείτε ότι κάθε μέλος της ομάδας έχει λόγο στις αποφάσεις και ακούει ο ένας τον άλλον. Προσπαθήστε να καταλάβετε το σκεπτικό των άλλων καθώς και τον λόγο που κάποιοι έχουν καταλήξει σε διαφορετικές ιδέες. Δείξτε σεβασμό και εκτίμηση για τις ιδέες των άλλων, μην προσπαθήσετε να πείσετε μόνο για τη δική σας ιδέα. Μην παίρνετε προσωπικά τα σχόλια των συμμαθητών/-τριών σας και των μελών της ομάδας σας. Πώς μπορείτε να προτείνετε θετικά αλλαγές στην ιδέα που πρότεινε ένα μέλος της ομάδας σας; Πώς μπορείτε να ευχαριστήσετε ευγενικά τα μέλη της ομάδας σας για τα σχόλιά τους; Προτάσεις που προωθούν την κριτική σκέψη: <ul style="list-style-type: none"> Τι θα μπορούσε να λειτουργήσει και γιατί; Ποια είναι τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα της κάθε ιδέας; Ποια είναι η γνώμη των υπολοίπων; Ποιοι είναι οι σημαντικότεροι παράγοντες που πρέπει να έχει το σχέδιό σας για την επίλυση του προβλήματος; Ποια είναι αυτή η ιδέα που ταιριάζει καλύτερα; 		
 Δημιουργούμε (Κατασκευή)	Κατασκευή (Επικοινωνία)	Οι μαθητές/-τριες μπορούν να δημιουργήσουν ένα πρωτότυπο που θα τους βοηθήσει να εξηγήσουν καλύτερα την ιδέα τους σε τρίτους.	Οι μαθητές/-τριες μπορούν να δημιουργήσουν μια αναπαράσταση της ιδέας τους την οποία ένας τρίτος μπορεί να καταλάβει χωρίς περαιτέρω επεξήγηση.	Οι μαθητές/-τριες μπορούν να δημιουργήσουν ένα πρωτότυπο με το οποίο ένας τρίτος μπορεί εύκολα να αλληλοεπιδράσει (π.χ. μέσω ενός σεναρίου ρόλων).
	Κατασκευή (Τεχνολογία 21ου αιώνα)	Οι μαθητές/-τριες μπορούν να δημιουργήσουν ένα καλά κατασκευασμένο πρωτότυπο χωρίς τη χρήση τεχνολογίας.	Οι μαθητές/-τριες μπορούν να εφαρμόσουν κάποιου είδους τεχνολογία στο πρωτότυπό τους.	Οι μαθητές/-τριες μπορούν να εφαρμόσουν κάποιου είδους τεχνολογία με τρόπο που βοηθά την επικοινωνιακή αξία του πρωτοτύπου.
	Ανατροφοδότηση:	Συμβουλές για την ασφάλεια των μαθητών/-τριών και την ομαδική συνεργασία κατά τη φάση της κατασκευής: <ul style="list-style-type: none"> Να είστε προσεκτικοί/-ές με τα εργαλεία. Να σέβεστε τον χώρο αλλά και τους/τις συμμαθητές/-τριές σας. Να αλληλοβοηθείστε και να μαθαίνετε ο ένας από τον άλλον. Μην ανησυχείτε αν κάτι πάει στραβά, μπορείτε πάντα να ξεκινήσετε από την αρχή την κατασκευή σας. Ανατροφοδότηση για το πρωτότυπο: <ul style="list-style-type: none"> Κρατήστε το απλό! Θυμηθείτε: ένα πρωτότυπο είναι απλώς ένα πρόχειρο σχέδιο Πιστεύετε ότι ένας τρίτος μπορεί να καταλάβει τι έχετε κατασκευάσει; Τι αλλαγές χρειάζεται να κάνετε για να γίνει καλύτερα κατανοητό; Βοηθά η τεχνολογία στο να επικοινωνήσετε σωστά το πώς θέλετε να λύσετε το πρόβλημα; Δημιουργήστε κάτι το οποίο ένας τρίτος θα μπορούσε να χρησιμοποιήσει και να αλληλοεπιδράσει μαζί του. 		
 Αξιολογούμε (Αξιολόγηση)	Κριτική σκέψη (Αξιολόγηση)	Οι μαθητές/-τριες μπορούν να επιχειρηματολογήσουν ως προς τον λόγο για τον οποίο το πρωτότυπό τους θα λύσει το πρόβλημα που έχουν ορίσει.	Οι μαθητές/-τριες μπορούν να αξιολογήσουν το πρωτότυπο βάσει προκαθορισμένων κριτηρίων (όπως αυτά που αναφέρονται στο Φύλλο Αξιολόγησης Πρωτοτύπου) και να δώσουν συγκεκριμένα επιχειρήματα γιατί το πρωτότυπό τους πληροί αυτά τα κριτήρια.	Οι μαθητές/-τριες μπορούν να χρησιμοποιήσουν το πρωτότυπο τους για να ζητήσουν ανατροφοδότηση από άλλους.
	Ανατροφοδότηση:	Προτάσεις για αυτοαξιολόγηση: <ul style="list-style-type: none"> Μπορεί να λύσει η ιδέα που προτείνετε το πρόβλημα που έχετε ορίσει; Τι λειτουργεί και τι όχι; Ποια άλλα προβλήματα υπάρχουν που δεν καλύπτει η ιδέα σας; Τι είναι αυτό που θα χρειαστείτε για να βελτιώσετε το πρωτότυπό σας; Προτάσεις για ανατροφοδότηση: <ul style="list-style-type: none"> Λάβετε σχόλια από τρίτους: Από ποιον θα θέλατε να λάβετε σχόλια; Αφήστε τους άλλους να δοκιμάσουν αυτό που έχετε κατασκευάσει. Μην υπερασπίζεστε το πρωτότυπό σας αλλά ακούστε τι έχουν να πουν οι άλλοι γι' αυτό. Πώς θα μπορούσατε να κάνετε τους άλλους να κατανοήσουν καλύτερα την ιδέα σας; Πώς θα μπορούσατε να αξιοποιήσετε τα σχόλια που έχετε λάβει; Είναι πολύτιμη η ανατροφοδότηση που λάβατε; Αξιολογήστε εάν θα λάβετε υπόψη τα σχόλια. Πώς θα μπορούσατε να ευχαριστήσετε ευγενικά το άτομο που σας έκανε σχόλια; 		

Φάση & Δραστηριότητα		Επίπεδο 1	Επίπεδο 2	Επίπεδο 3
 Παρουσιάζουμε (Παρουσίαση)	Συνεργασία	<p>Οι μαθητές/-τριες μπορούν να παρουσιάσουν τις ιδέες τους σε τρίτους, χωρίς όμως η ιστορία τους να έχει συνοχή. Επίσης, ορισμένοι μαθητές/-τριες επισκιάζουν τους/τις συμμαθητές/-τριές τους όταν παρουσιάζουν σε τρίτους ή λένε διαφορετικές ιστορίες.</p>	<p>Οι μαθητές/-τριες μπορούν και παρουσιάζουν τις ιδέες τους με σαφήνεια και πνεύμα ομαδικό. Παρ' όλα αυτά η δομή της παρουσίασής τους δεν έχει συνοχή ακόμα.</p>	<p>Οι μαθητές/-τριες μπορούν να δημιουργήσουν και να παρουσιάσουν μια ιστορία που επικοινωνεί σωστά και με συνοχή τις ιδέες και τα επιχειρήματά της ομάδας.</p> <p>Επίσης, καταλαβαίνουν ότι το κοινό τους δεν έχει τις ίδιες γνώσεις με αυτούς/-ές πάνω στο θέμα και, επομένως, χρησιμοποιούν κατάλληλα εργαλεία κάνοντας την παρουσίασή τους πιο σαφή προς το κοινό τους.</p>
	Ανατροφοδότηση:	<p>Προτάσεις που θα βοηθήσουν τους/τις μαθητές/-τριές σας στο να προετοιμαστούν κατάλληλα για τη φάση της παρουσίασης:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Τόνος: Πώς μπορείτε να διατηρήσετε το ενδιαφέρον των ακροατών; • Κοινό: Τι γνωρίζει ήδη το κοινό και τι πρέπει να τους εξηγήσετε; • Ρυθμός: Μη μιλάτε πολύ γρήγορα! • Εργαλεία: Τι μπορείτε να δείξετε για να καταστήσετε σαφή την άποψή σας; • Ιστορία: Πόσο συνοχή έχουν οι πληροφορίες που παρουσιάζετε; • Συνεργασία: Έχουν όλα τα μέλη της ομάδας ίση συμμετοχή στην παρουσίαση; 		

